

ବନ୍ଧିକ ବାର୍ତ୍ତା, ୨୦୧୯-୦୯-୦୪, ପୃଷ୍ଠା-୦୪



ড. মোহাম্মদ ফরাসউদ্দিন



বিশ্লেষণ

# ব্যাংকঝণে সুদের হারের সাতকাহন

**ମ**ଦାଶୟ ସରକାର ମନେ କରାଇ ଯେ  
ନିରନ୍ତରୋଗ ବାଢ଼ିଲୁଚ ଶାରୀରିକ ଆୟୋଜନିକ  
ପତି ଏବଂ ଡାକ୍ତର୍ ମୁଦ୍ରଣର ହାର କମାନ୍ତରୀ  
ଏକଟି ଇତିହାସିକ ଉପମାନ ହେଲେ ପାରେ ।  
ଥ୍ରେଧମଙ୍ଗଳ ଜନକର୍ମୀ ଶେଖ ପାତ୍ରମା ତାହିଁ ଯାକେମନ୍ତରୀ  
ମୁଦ୍ରଣର ହାର ଏକ ଅନ୍ତେ ଶୂନ୍ୟ ଶତାଙ୍କ ନାମିରୀ  
ଅନେକ କୃତସଙ୍କଳନ । ଅବଶ୍ୟକ ଏହି ସାମାଜିକ ମୁଦ୍ରଣଗୁଡ଼  
ଏକଟି ପଦମୂଳକ । ତବେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ନାଥେ ସରକାରି  
ଅନେକ କାଜ କରାଇ ହେବେ ଏବଂ ସଂରକ୍ଷଣ  
ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିନାମନ୍ତରୀ ପଦମୂଳକ ଇତିହାସିକ କିନା, ସେ  
ବିମୟରେ ଅବଶ୍ୟକ ହେବୁ ଖର୍ଚ୍ଚ ଜାରି ।

ପ୍ରଥମେ ଏ ଯେବେଳେ ହେଲେ ତାଙ୍କରା ଖୁବି ଜାଗରଣ ।  
ପ୍ରଥମେ ଏ ଯେବେଳେ ହେଲେ ତାଙ୍କରେ ଏହି ଦିନରେ ଏହି  
ତାଙ୍କରେ ମୂଳ୍ୟ । ସାଧାରଣ ବାଦେ ଆମରେ ଉତ୍ତର ବାହୀର  
ଝୁର୍ରାରେ ବା ଆମରେ ତାଙ୍କେ ରାଖୁ ହେଲୁ ତା ଅମ୍ବଲ୍  
ଟାକା ହେଲେ ମାତ୍ର । ସାଧାରଣ ଆଧିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନେ  
ଏହିରେ ଆମାନରେତେ ହିସାବେ ଆମା ହେଲେଇ ତା  
ଧାର୍ଯ୍ୟାଗ୍ୟ ଏବଂ ସମ୍ପଦରେ ଦେଇବାର ଫାଟ୍  
ଜୋଗାନେ ପରିଚାର ହେଲୁ । ଆମ ଏବଂ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ  
ଆମାନରେତେ ଏହି ସଦ ପରିଶୋଭ କରେ ପୂର୍ବୋ  
ଆମାଟା ଏହିରେ ନ କରାନ୍ତି କାରାରେ ସମ୍ବଲାପୁରୀରେ  
ପ୍ରେସନ୍‌ଡାନ ବିସେବେ ଦିଲ୍ଲୀ ଥାଏକେ । ମୂଳ୍ୟାବଳିତ  
କାରାଗେ ଟାକାର ମାନରେ ଏହିପ୍ରସରଣ ଏବଂ ସୁନ୍ଦର ଏକଟି  
ଉପାଳାନ । ଶାଧାରଣଭାବେ ସୁନ୍ଦର ଆମେ ପରିମାପ  
ଯତ ପରିଚାର ହେଲେ କିମ୍ବା ଏହି ପ୍ରୋକ୍ରିମେସ ଏର୍ଥରେ  
ନଗରେ ଟାକା ଧରେ ନା ଦେଖେ ବାରାକ୍ ତା ଜମ୍ବୁ  
ରାଖାରେ ପ୍ରବାଳା ତ ତ ବେଶି ହେଲେ ଥାଏକ । ଏର୍ଥରେ  
ଉଚ୍ଚ ସୁନ୍ଦର ମେ ସରଜେ ଏକଟି ଇତିବାଚକ ଶବ୍ଦ । ତା  
ମାନରେତେ ହେଲେ । ବିପରୀତାରେ ସୁନ୍ଦର ଥେବେହୁ  
ଉଚ୍ଚମାନ ସରକୁ ବୁଝି କରେ, ସେଜନ୍ତୀ ସୁନ୍ଦର ଯତ କମ  
ହେଲେ ବିନିର୍ମାଣ ତ ତ ବାଢ଼ିଲେ । ଆମ ମାନେ ସୁନ୍ଦର ନିଯମ  
ସରକୁ ଏ ବିନିର୍ମାଣ ଏକଟି ଟାନାପାର୍କ ଦେଖାଇଗେ  
ଥାଏକେ । ସୁନ୍ଦର ବୋଲି ହେଲେ ଭାଲୋ ନାହିଁ କମ ହେଲେ, କେ  
ଏ ସମ୍ପଦ କହିଲୁ କାଳେ କାଳେ ଦେଖେ ଦେଖେ ଏ ନିଯମ  
ଏକିଜଞ୍ଜା ଅଭିନ ନଥ୍ । ଜାପାନେ ବିଚାରଣ  
ଏ ଧ୍ୟାନମହିଁ ଶିନମଜେ, ଆମେ ଏ ଧ୍ୟାନମହିଁ ନିର୍ବିଚିତ  
ହେଇଥାର ଆମେ ଦୁଇ ଦଶକ ହରାର ହାତ ବାରାଖ  
ହେଲେ ଏ ବିନିର୍ମାଣ ବା ପ୍ରବର୍କ ତେବେଳ ବାଢ଼ିଲେ ।  
“ଆମେ ଜାନ୍ଦାମୁ” ଏକଟି ଉଚ୍ଚମାନ ଅବସର ଥିଲେ  
ମିଥେ ସୁନ୍ଦର ହାତ ବାଢ଼ିଲେ । ବୁଝିଲ କେ ଯିବା  
ବାଟରେ ଦଶମରେ ତର କମେ ହେବେ ଏ ଧନେ ଯେ ଲାକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଲାଖିରେ  
ଆମିତାକ ଆମ୍ବା ବୁଝି କରାଇ, ତାମ ଅନ୍ୟତମ ଶ୍ଵରିଲ  
ଶବ୍ଦ ହିସେବେ କରାଇ ୧୯୬୩ ମାର୍ଚ୍ଚ ମୁହଁରାହୀନୀ  
ଆଧିକ ସଂକଳନେ ବାରାକ୍ ସୁନ୍ଦର ହାତ ୨୦ ୫୦ ଶତାଂଶେର  
ଓ ପରି ନିର୍ମାଣ କରାଇଲା । ଏତେ ଦେଖିଲୁ ସରକୁ  
ପାଲେ ତାଙ୍କ ହାତରେ ଲାଖେ । ଆମର ବିନିର୍ମାଣରେ  
ଜନ୍ମ ପ୍ରକର ଶାହୀରେ ବାରାକ୍କଥାନ ନିତେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟକାରୀ  
ବାବଚତେଯେ ଉଚ୍ଚମାନମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ଲାଭ୍ୟାଗ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପକେଇ  
ଚନ୍ଦ୍ର କରେଲା । କାମରେ ୨୫ ଶତାଂଶ ବାରାକ୍କଥାନ  
ପରିଶୋଭ କରାଇ ହେଲେ ତିନିଟି କାମିଦିଲ  
ଅବଶ୍ୟ ଓ ଏ ହାତେର ଦେଖେ ବାରାକ୍କଥାନ ବ୍ୟାପକାନ୍ତରେ  
ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖି ଦେଖି ବାରାକ୍କଥାନ ବ୍ୟାପକାନ୍ତରେ  
ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖି ଦେଖି ବାରାକ୍କଥାନ ବ୍ୟାପକାନ୍ତରେ

ପ୍ରସଂଗା ଦେଖି କହିଲା ତଥା ।  
ବାଙ୍ମାରେ ବ୍ୟାକରଣେ ସୁନ୍ଦର ହାର ଏକଟି  
ଜଗନ୍ନାଥ ପାଇଁ ମହାତୋ ଓଟାନାମା କରଇଛେ । ଆଜିର  
ପିତା ବସନ୍ତ ଶେଖ ମୁଖିରଙ୍ଗର ରହମାନ...” ଏବାରେ  
ପଞ୍ଚମ ଆମାଦେଶେ ମୁକ୍ତିର ସଞ୍ଜମା...” ଅର୍ଥାତ୍ ୭୧-  
ଏଇ ୫ ମାତ୍ରାମାତ୍ରା ଶାଶ୍ଵତନାତା ଯୋଗୀଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଦନିତିକ  
ମୁଖର ମଧ୍ୟରେ କଳାପାରାଟୀ କିମ୍ବା କିମ୍ବାଲ ଓ  
ପଞ୍ଚମୀ ମାତ୍ରାମାତ୍ରା ଶାଶ୍ଵତ କଳାପ ଥାଇଲେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
ବିଷୟରେ ସମେ ପ୍ରାଶାନିକ ସୁନ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନା ଢାଲୁ  
କରେନ୍ତି । ନିରନ୍ତରୋ ସୁନ୍ଦର ହାର କମ ନିର୍ଧାରଣ କରା  
ହେଁ । ଉତ୍ତରେ, ବସନ୍ତକୁ ନାତି ତାଣ ବିଜନେର  
ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦର୍ଶକ ଓ ସଫଳ ପ୍ରାଶାନକାଳେ ଜ୍ଞାନ ବହୁରେ  
ନେତ୍ରିକାର୍ତ୍ତ ଅତି ପ୍ରସ୍ତର ହିଲା ଆଭାରିକାର୍ତ୍ତରେ  
ନେତ୍ରିକାର୍ତ୍ତ, ୧୫ ଶତାବ୍ଦୀ । କୃତିତେ, ଶିକ୍ଷା  
ପିଲ୍ଲା, ବ୍ୟାକୁଡ଼ିତେ ଅଭିନାନୀ ଆଭାରିକାର୍ତ୍ତର ପଦନ କରେ  
ତାର ଉପର୍ତ୍ତିତେ ଅଭିନାନୀ ଆଭାରିକାର୍ତ୍ତର ପଦନ କରେ  
ଏ ବିନିଯୋଗେ ରହି ସୁନ୍ଦର ହାରରୁ ହିବରକଣ୍ଠ  
ଅବିଭିତ୍ତିର ଫଳେ ବସନ୍ତକୁ ଶାଶ୍ଵତକାଳେର ଶେଷ  
ବହୁରେ ୧୯୫୪-୫୫ ମାର୍ଚ୍ଚ ନାମିତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରସ୍ତରି  
ହେଁଯିଲି ୭ ଦଶମିକ ୮ ଶତାବ୍ଦୀ (ମାତ୍ରାମାତ୍ରା  
ଶତକରୀ ୮ ଦଶମିକ ୪ ଅତିକାରୀ) । କିନ୍ତୁ ପଢ଼ିତେ  
ନିରମ, ପ୍ରୋତ୍କାର, ଓ ସ୍ମୃତିମତ୍ତ ହାତାକ୍ରମରେ ପର  
ପରିତ୍ୟ ପରିକାଳିତ ନିଜିଶବ୍ଦ ନାତାର ଅଭିନ ଆଜିର  
ପିତାର ଅର୍ଦ୍ଦନିତିକ ମୂଳ ଦର୍ଶନ “ଦୁଃଖୀ ମାନୁଷର ମୁଖେ  
ହାତି ଫୁଟିଲେ ସୋନାର ଲାଙ୍ଘା” ଗାନ୍ଧୀର ଆଦ୍ସରକେ  
ହତ୍ୟା କରାର ଅପାରଟେଟ୍ ଚାଲାଇ ହାତାକ୍ରମରୀ । ତାମାରୀ  
ଧାରାବାହିକତା ଏବଂ ସର୍ବ ଅବିଭିତ୍ତି ଆତ୍ମବାତ୍ୟ  
ଆଶିର ଦଶକ ଅର୍ଦ୍ଦନିତିକ ସଂକରନ କରା ହେଁ ।  
ସୁନ୍ଦର ହାରକେ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୟ ବାଜାର ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଆନା

হয়। প্রথমেই একটি ব্যাক বা রেঙের অধ্যে সুন্দর মুদ্রণে ব্যাকগুলোকে আধীনত দেয়া হয়, যে ন্যার্ডটি পর্যন্ত উভয়ে দেয়া হয়। তবে বৈদেশিক বাণিজ্য এবং কৃষিকলা প্রশাসনের সুন্দর ব্যবস্থাগুলি দ্বারা রাখা আবাহত থাকে। নবজাইদের দশমে বিশ্বব্যাপকের একটি সর্বান্বিত পরামর্শ ঘূর্ণে ১৯৭২-৭৩ সালে তৎকালীন সরকার একটি নীর্ঘমেয়ান অক্ষয় আর্থনৈতিক দলিল (বাণিজ্যিক) ব্যাকগুলকে ডিভিড হতে বাধা করে। এটি ব্যাক গুলকে বিভিন্ন প্রতিশালীতা আনন্দ নিশ্চিত একটি পদচেষ্টপ করাগ অভ্যন্তর স্বত্ত্বামুদ্রণের ব্যাক আধীনত থেকে নীর্ঘমেয়ানের ব্যাক সংগ্রহেলনসহ সব অসুবিধা সৃষ্টি করা হয় ব্যাকগুলি বাস্তবে।

নবজাইদের দশমে ছিত্তিয়ার্দে ব্যাক সুন্দর প্রতি কড়া নজর রাখা হয়, তবে কলাপ্রকল্পে কৃষি থাকে সব উপাদান তথা সার, বীজ, সেচে ব্যাকগুল ভর্তুলভ সঙ্গে কৃষিকলাগুে এক অংকের সুন্দরের আর নির্ধারণ করা হয়। উরুজে, সরকারি মালিকানাধীন ব্যাকগুলোর ছাড়া প্রতিপূর্ণ কৃষিকলাগু সেচে পুরো বিদেশী প্রক্রিয়া প্রক্রিয়া করে দেখিলি

ମୁଦ୍ରାହାରକେ ବାଦ ଦିଲେ ବିରାତି ବା ସ୍ପେନ୍ଡ ଥାକେ । ପ୍ରତିମୋଗତାମୂଳକ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଏଠି ଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ତା ଓ ଦାର୍ଶିକ ପରିଷ୍କାର ହେଲେ ଥାକେ । ବାଲାଦାମେ ଏ ବିରାତି ଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ଶତାବ୍ଦୀ ପରିଷ୍କାର ହେଲେ ଥାକେ । ବ୍ୟାଙ୍କଗୁଡ଼େ ଏ ହିସାବ ମାଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟେତ୍ରେ ଏକିମଣ୍ଡଳ-ସ୍ମେଲିକ କରେ ଥାକେ ବରେ ଅଭିଯୋଗ । ଅନେକ ତଫ୍ସିଲି ବାରାକେଇ ପ୍ରେସ୍ଟ ୯-୧୦ ଶତାବ୍ଦୀ ପରିଷ୍କାର ହେଲେ ଆଜେ । ଏତେହି ଧାରା ମୋର ମୁଦ୍ରା ବୈଶ୍ଵିକ ହେଲା ହେଲେ । ବ୍ୟାଙ୍କ ମାଲିକଦେର ମୁକାଫାର ଏକାକି ବାଢ଼େ; କମହେ ଶିଖ ଥାକେ ବିନିମ୍ୟାଗ ପରଙ୍ଗତା ।

થાયે બાળનગર પ્રવાગત |  
 તીવ્યતાબંધ એકત્ર ઘણા | બર્જમાન પ્રાણીકે  
 ગત તિન માસે બાંધે આમનાતેરેની પરિવારમણ ૬૦  
 હજારની કોઈ ટકા વિનાફે છે. ખેલપાંડિને  
 અશાંતાબિક સુયોગ અર્થે ૧૦ શતાંશની પરિવર્તણ  
 શુણ્ય ૨ શતાંશે નંગદ જામાં શુણ્ય ૯ શતાંશ હાને  
 સુધે સંપૂર્ણતાનિસિલેની સુયોગ પ્રશ્નાં હાચીતા એ  
 પ્રશ્નાની એકત્ર મૂલ્ય કારણ | સંક્ષરણ પત્રે કંડુક્કિઢુ  
 એકત્ર કારણ હતે પાણે મૂલ્યના બાળનારોને  
 આશ્વિનીતા ઓ ઉત્ત્રુત આય અરજનકારીનેને બ્યાંક  
 આમનાતેરેની રીતના યાદ.

শিল্প বিনিয়োগে সুদের হার এক অংকে তথা সর্বোচ্চ শূন্য ৯ শতাংশে নামাতে হলে বিনিয়োগযোগ্য তহবিল মজুদের তহবিল খরচ (কষ্ট অব ফার্ড) কমাতে হবে। যদি খেলাপি ধরণ আদায়ে যুক্তিসংগত বস্তুনির্ণয় ব্যবস্থা গ্রহণ করা যায় (মারকটের ক্ষেত্রে প্রশংসিত আসে না)।

ଏହି କ୍ଷମା ସାର (ମର୍ଯ୍ୟାଳରେ ଦେଖିଲେ ପ୍ରମାଦ ଆମେ ନା)।  
ତାହାରେ ଆଲାପ-ଆଲୋଚନା ସମବୋତ୍ତାଯା ଏର ଅଂକ  
ବିପୁଲଭାବେ କମିଲେ ଆନା ଯାବେ। ଲୋପି ଖଣ ଯତ  
କମବେ, ସୁଦେର ହାର କମାନୋର କାଜ ତତ୍ତ୍ଵ ସହଜ ହବେ  
ବାଢ଼ିବେ ତାରଲ୍ୟ । ନୈତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟ (ମର୍ଯ୍ୟାଳ ହାଜାର୍ଡ)

সংবলিত খামখেয়ালিসুলভ সুদও মণ্ডকুফ এবং বন্ধ করা যেতে পারে। দুর্নীতি হাস, অপচয় রোধ,

প্রশাসনিক ব্যয় কমানোসহ মওকুফ বন্ধ করা এবং

খেলাপি ঝণ কমাতে পারলে আমানতকারীদের স্বার্থ

রক্ষা করেই তহবিল খরচ শুন্য ও শতাংশে হ্রাস কর

সম্ভব হবে। সেই সঙ্গে ব্যাক থেকে শিল্প ও কৃষিপণ্যভিত্তিক অতি শুদ্ধ, শুদ্ধ ও মাঝারি শিল্পে সুদের

ର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଶୂନ୍ୟ ୯ ଶତାଂଶେ ନାମିଯେ ଆନା ସନ୍ତବ

বায়াক ও এনজি গুলো উভাস্থী নয়। অত্যন্ত বিচার্পণ ও বিজ্ঞ অব্যুক্তি অনেসরণ করে তখন মাস্টিক আরেম বার্ষিক প্রবৃক্ষ ও দশমিক ৫ শতাংশে উচ্চীত করা হয় মূলধনের প্রতি ২ শতাংশের নিম্নে রয়েছে। বার্ষিকের ভর্তুক সুন্দর একটি খারাপ ধারা সৃষ্টি করা হয় ২০১০-১২ সংখ্যায়। রাষ্ট্রিক বার্তার ২৭ সেপ্টেম্বর ২০১৬ সংখ্যায় ‘নির্বাচনীগুলোর হাতেই কৃষি ব্যাংকের লো’ শিরোনামে বিশেষজ্ঞ এলাঙ্কে, ‘কৃষি ব্যাংকের অধ্যক্ষ ও উদ্যোগী কৃষি খাতে অংশ প্রদান করা হলেও ২০১০-এরে কেবল ২০১২-১৩ তালুক মাঝাইয়া বালিঙ্গাক ব্যাংকিংয়ে ঝুঁকে পড়ে ব্যাকটি। ব্যাংকিংকুল এসন খাতের বড় অর্থে এখন সুন্দর মাঝে প্রস্তাব রয়েছে।’ বালান্ডাম সুন্দর ব্যাংকে ক্ষমতাদের অধ্যা ক্ষমতা আছে ভর্তুক সুন্দর সুন্দর প্রয়োগ করার কাজে নিয়মিতভ করা জরুরি। কৃষিনির্ভর খন্দের খাতের অংশগুলোরের জন্ম তিমি ব্যবস্থা করা যেতেই পারে।

ପ୍ରକୃତ ସୁଦ ବା ବିଯାଳ ଇଟାରେଷ୍ଟ ରେଟ ହଛେ  
ନାମିକ ସୁଦ-ଫୁଲାଫୁଲିତିର ହାର । ଏଠି ସତ ବେଶ  
ହେବ ସର୍ବକାରୀ ଆକର୍ଷଣ ତତ ବେଶ ହେବ ।  
ଲେଡ଼ିଂ ରେଟ ବା ଧାର ଦେୟାର ସୁଦ ଥେକେ ଆମାନତେର

সাৰ্বোচ্চ শুনা ৯ শতাব্দী নামাতে হলে  
বিনিষ্পত্তি হৈগাগড় তহবিল মজুদের তহবিল খৰচ  
(কষ্ট অৰ ফৰণ) কমাতে হৈলে। যদি খেলাপি আৰ  
আদামৰ মুক্তিসংগত সম্পৰ্ক নিষ্ঠ লৰাখা এছেণ কৰা  
যাবা (মার্কেটে কৰা কৰেনো প্ৰেছি নো), তাহেলে  
আলাপ-আলোচনা সমৰাজ্যোত্তীয়া এৰ অংকে  
পিপলভৰতে কৰিয়ে আনা যাবে। খেলাপি আগ যত  
কৰমে সন্দেহ হাব কৰামোৰে কাক কৰতই সহজ  
হৈলে। বাৰ্দে তাৰামণ। দেখিক বিপৰ্যয় (মৰালৰ  
জাত) সংবৰ্ষিত আধুনিকিতাঙ্গত সন্দেহ অঙ্গৰূপ  
এবং বৰ্ক কৰা যেতে পাৰে। দুনুৰ ইচ্ছা, অপচয়  
বোধ, প্ৰশাসনিক ব্যাধি নোনোপন মতৰূপ বৰ্ক  
কৰা এবং খেলাপি আগ কৰামো পৰামোৰ  
আধুনিকতাৰীদেৱ আৰু মৰ্ম কৰিয়ে তহবিল খৰচ  
শুনা ৯ শতাব্দী জান সন্দেহ হৈলে। সেই সন্দে  
হৰাবৎ কথেক শিৰী ও কৃষিপালাভিত্তিক অতি সুন্দৰ,  
সুন্দৰ ও মাকারি পিণ্ডে সুন্দেহ হাব সাৰ্বোচ্চ শুনা ৯  
শতাব্দী নামাতে আনা সন্দেহ হৈলে কোজাৰ

**ড. মোহাম্মদ ফরাসউদ্দিন : অর্ধনীতিবিদ  
শিক্ষাবিদ ও সমাজকর্মী**